

LA NUMISMATIQUE EN ANJOU ET AUTOUR DES BORDS DE LOIRE DE L'ANTIQUITE A NOS JOURS (*)

===== Programme du colloque =====

PREMIERE JOURNEE : JEUDI 10 AVRIL 2025 (APRÈS-MIDI)

Démarrage du Colloque le jeudi après-midi à 13 h 45 dans l'auditorium du Musée des Beaux-Arts

Inauguration par M. Dufétel, Adjoint au Maire à la Culture et au Patrimoine et par Mme Anne Esnault, Directrice des Musées de la ville d'Angers, en présence de M. François Comte, Conservateur en chef, Responsable des collections archéologiques et historique du Musée des Beaux-Arts d'Angers

Première séance de 4 communications de 14 h 15 à 16 h 45

* Guy Collin : Remarques sur une série de monnaies celtiques armoricaines communément rencontrées sur le territoire des Andicaves



* Marie-Laure Le Brazidec – Laurent Schmitt : Aurei de Postume découverts à Angers : des liaisons multiples et dangereuses

* Gildas Salaün : Les frères Mayaud et la Bretagne, productions bretonnes d'un patenôtrier-médailleur saumurois

* François Comte : Profils angevins d'Henri Plantagenet à Hervé Bazin. Médailles et plaquettes des célébrités angevines frappées au XIXe et XXe siècle

Visite de 17 h à 18 h du Musée des Beaux-Arts par M. François Comte

Dîner à partir de 19 h 30 au Restaurant « La Ferme », 2 Place Freppel, près de la Cathédrale

DEUXIEME JOURNEE : VENDREDI 11 AVRIL 2025

Reprise des communications à l'auditorium du Musée des Beaux-Arts pour la journée

Deuxième séance de 4 communications de 9 h à 11 h 30

* Daniel Patarin : Statère inédit au type de Chinon, au chardon et sa mythologie

* Philippe Schiesser : Le trésor de deniers mérovingiens d'Épieds

* Inès Villela-Petit : Le Salut d'Or de Charles Ier d'Anjou

* René Wack : Identification des écus d'or à la couronne ou écus neufs de la 7e émission frappés à Angers sous Charles VII

Déjeuner à partir de 12 h au restaurant « 1801 » situé dans le Musée des Beaux-Arts

Troisième et dernière séance de 2 communications de 14 h à 16 h30

* Arnaud Clairand : Le bâtiment de la monnaie d'Angers au XVIIe siècle

* Jean-Yves Lemerle : Du parchemin au papier : deux émissions éphémères de bons-monnaie à Angers 1577-1940

Visite guidée de la Galerie David d'Angers de 17 h à 18 h

Dîner à partir de 19 h 30 au Restaurant « La Ferme », 2 Place Freppel, près de la Cathédrale

TROISIEME JOURNEE : SAMEDI 12 AVRIL 2025

Visite du Château d'Angers et de la tapisserie de l'Apocalypse à 10 h

Déjeuner libre à 12 h

Visite guidée du Musée Pincé à partir de 14 h 30

Fin du colloque vers 16 h 30



DIMANCHE 13 AVRIL 2025

Visite libre des monuments de la ville pour les derniers participants ou possibilité de nous retrouver au Salon numismatique de l'Amicale Numismatique de Touraine à St Cyr sur Loire (tenue d'un stand par la SÉNA).

===== Logistique =====

Tarifs

Pack incluant les trois repas, les visites du Château d'Angers et du Musée Pincé, les Actes du Colloque (RT SÉNA Angers) ainsi que le jeton du Colloque frappé par la Monnaie de Paris : 120 euros

Réservation des Actes du Colloque sans les repas ni les visites : 30 euros

Réservation d'un repas (déjeuner ou dîner) : 30 euros

Réservation du jeton du Colloque sans le pack : 20 euros

Hôtels conseillés (réservation libre, non incluse dans le pack) :

Novotel Angers centre gare 4 étoiles, 1 rue Auguste Gautier, Tél : 02 52 75 04 10, <https://all.accor.com>

Hôtel Ibis Styles Angers centre gare 3 étoiles, 23bis rue Paul Bert, Tél : 02 41 25 48 48, <https://all.accor.com>

Hôtel de Champagne 3 étoiles, 34 avenue Denis Papin, Tél : 02 41 25 78 78, <https://hoteldechampagne.com/>

Hôtel Iéna 2 étoiles, 27 rue Marceau, Tél : 02 41 87 52 40 , <http://www.hotel-iena-angers.com/>

Comment se déplacer ?

Par le train : depuis Paris Gare Montparnasse, Gare d'Angers St Laud – Trajet : 1 h 30

Par la voiture : A11 depuis Paris comme depuis Nantes. A85 depuis Tours

